



Minimal House

Music&PC, März 2008
www.musicundpc.de

Minimal House

(...)

Sounds:

Die DVD enthält 24 Baukästen – übrigens alle im selben Tempo von 127 bpm, sodass sie sich gut kombinieren lassen. Jedes Kit besteht einmal aus einem fertigen Mix in verschiedenen Variationen, aus den Backings und aus den Drums – beide ebenfalls in leicht unterschiedlichen Spielarten. Der Sound kommt dabei der Minimal-House-Idee sehr nah, ist auf seine Art sehr variantenreich und schön ausgearbeitet. Die einzelnen Bausätze sind auch schön unterschiedlich instrumentiert und mit viel Liebe zum Detail produziert. Ein paar mehr Variationen wären aber noch schöner gewesen.

(...)

Fazit:

Wer bisher beim Stichwort „House“ zurückschreckte, darf jetzt gern mal Auge und Ohr riskieren: Die Tracks, die tatsächlich mit der Zeit ihre gewünschte hypnotische Wirkung entfalten, lassen sich auch gut als Grundlage für komplexere Instrumentalnummern verwenden. Fans von Minimal House kommen dann sowieso auf ihre Kosten: Die Sampling-CD ist verdammt nah an der Vorlage und liefert Sounds und Tracks ohne Ende. Eine rundum lohnende Sache also.

(...)

kompletter Artikel:

<http://pc-und-musik.schiele-schoen.de/zeitschrift/allgemein/archiv/preview.asp?s=12603&f=mpc20803066.pdf>

www.ueberschall.com

