



Liquid Percussion

Musician's Life, 02.02.2008

www.musicianslife.de

Fazit

Aufgrund des sehr sauberen, direkten und echten Sounds der einzelnen Licks ist allein der Fundus an professionellem Audiomaterial eine echte Bereicherung jeder Schlagwerk-Library.

Neben den Grooves inspirieren auch einzelne Raritäten, vor allem in der Abteilung „Mixed & FX“ (s.o.). Das Zusammenstellen von zueinander passenden Pattern aus verschiedenen Unterordnern und das Zusammenfügen der Licks zu einem wirklich homogen klingenden, komplexen Percussion-Track, kann jedoch einige Detailarbeit in Anspruch nehmen – vor allem dann, wenn man die orientalische Bank mit der lateinamerikanischen kreuzen will. Interkultureller Austausch verlangt eben etwas mehr an Einsatz.

Obwohl der Reiz vorhanden ist, alleine mit diesen Percussion-Instrumenten ein kleines Opus zu kreieren, wird man sich in der Praxis zu dem Song, an dem man gerade arbeitet, ein paar passende „Sahnestückchen“ herauspicken, und hier wird man schnell fündig werden.

(...)

Andreas Ecker

Adresse zum Artikel: <http://www.musicianslife.de/2008/02/02/ueberschall-liquid-percussion/>

Copyright © 2007 Musician's Life. All rights reserved.

www.ueberschall.com

