



## Comfort Zone

**Music&PC, Februar 2008**

**[www.music-und-pc.de](http://www.music-und-pc.de)**

(...)

Sounds:

„Brazil Electro“ bringt die moderne Form der Copa Cabana in den PC – schön relaxte Sounds bei denen man unwillkürlich an Sonne, Bacardi und Stringtangas denkt. Zumindest die männlichen Musiker. Die Arbeit mit den acht Construction Kits ist leicht, da die Tracks in verschiedenen Variationen und die Sounds auch einzeln vorliegen. Dazu gibt's Drums, komplette Phrasen und Instrumente wie Gitarre, Piano oder Bläser einzeln, um die Kits aufzufüllen. Beim „Easy Listening“ bekommen wir gleich 21 Kits, allerdings ohne die Aufspaltung in Einzelsounds; lediglich zu einem Angebot „Track mit und ohne Drums plus Drums solo“ konnte man sich durchringen, was nicht viel kreative Freiheit lässt. Dafür finden sich zusätzliche Instrumente, Drumtracks und Phrasen – darunter sogar die Abteilung „German Folk“ mit zünftiger Blasmusik. Ob das so entspannend ist, ist wohl ne andere Sache. Stilistisch geht's wild durch den Kräutergarten, von Smooth Jazz über Weltmusik bis hin zu Minimal Pop ist da alles bei, was nur annähernd in die Schublade „Easy“ passt. Passend zu beiden Produktionen ist die „Rhodesattack“ – kistenweise stimmungsvolle Loops, sortiert in drei Tempobereiche, die sich wunderbar kombinieren lassen. Da die Loops immer in verschiedenen Variationen zu einem Titel zusammengefasst wurden, kann man schnell mal einen kompletten Song basteln – ganz klar der Teil mit dem höchsten Kreativpotenzial auf dieser Scheibe.

(...)

Fazit: Für 79 Euro gibt's jede Menge gute Töne. Bei der Auswahl hatten die Ueberschaller ein gutes Händchen, die drei hier zusammengefassten Produkte ergänzen sich sinnvoll.

(...)

Für den kompletten Artikel:

<http://pc-und-musik.schiele->

[schoen.de/zeitschrift/allgemein/aktuell/aktuell\\_detail.asp?id=5121](http://schoen.de/zeitschrift/allgemein/aktuell/aktuell_detail.asp?id=5121)

[www.ueberschall.com](http://www.ueberschall.com)

